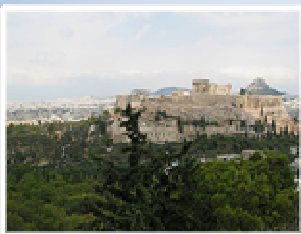


ATENE

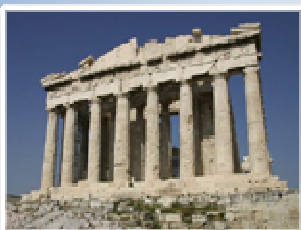
Atene è la capitale della **Grecia** e **capoluogo dell'Attica**. Fu la prima città ad adottare una forma di governo democratico storicamente accertata. L'odierna Atene si affaccia sul **golfo Argosaronico** con un lunghissimo litorale ed occupa un ampio bacino limitato ad est dal Monte Imetto, a nord dal monte Pendeli e ad ovest da una serie di basse alture (monte Aigaleo). A Nord ovest si staglia l'imponente mole del Parnitha, un monte dall'aspetto alpestre.

Secondo una teoria ormai superata il nome di **Atene** deriverebbe dalla parola "anthos" (άνθος=fiore). Atene e Firenze rivelerebbero dunque una comune etimologia. Platone nei suoi dialoghi di Cratilo ci dà la sua versione. Il nome della dea Atena significherebbe "la mente divina" (i theos nus). Erodoto osserva che in Egitto gli abitanti di Sais adoravano una divinità dal nome Neith che essi identificavano con Atena. Il nome "Atene" è sinonimo di democrazia essendone la città stata la culla.

La dea Atena, corrispondente alla latina Minerva è da sempre la divinità protettrice della città e la civetta, animale caro alla dea, ne è il simbolo e il talismano.



L'Acropoli di Atene si può considerare la più rappresentativa delle **acropoli greche**. È una rocca, spianata nella parte superiore, che si eleva di 156 metri sul livello del mare sopra la città di Atene. Il pianoro è largo 140 m e lungo quasi 280 m. È anche conosciuta come Cecropia in onore del leggendario uomo-serpente Cecrope, il primo re ateniese. L'Acropoli è stata dichiarata patrimonio dell'umanità dall'UNESCO.



Il Partenone è un tempio greco di ordine dorico dedicato alla dea **Atena**, che sorge sull'**Acropoli** di Atene. Il nome del Partenone deriva dalla monumentale statua di culto raffigurante Athena Parthenos ospitata nella stanza orientale della costruzione. Questa statua fu scolpita nell'avorio e nell'oro, da Fidia; l'epiteto di Atena si riferisce allo stato di nubile e "vergine" della dea, nonché al mito della sua creazione, per partenogenesi dalla testa di Zeus. Questo tempio è il più famoso reperto dell'antica Grecia, ed è stato lodato come la migliore realizzazione dell'**Architettura greca classica**. Le sue decorazioni sono considerate alcuni dei più grandi elementi dell'arte greca. Il Partenone è un simbolo

duraturo dell'antica **Grecia** e della democrazia ateniese, e rappresenta senz'altro uno dei più grandi monumenti culturali del mondo.

Quartiere della Plaka è uno dei più antichi e caratteristici quartieri di Atene, non solo perché si estende proprio ai piedi dell'Acropoli, ma anche perché tra le sue strette vie si concentrano le tradizionali taverne, i ristoranti, gli animati caffè, gli innumerevoli negozietti di souvenir. Il corso principale della Plaka è **Odos Adrianou**, che si snoda proprio nel cuore del quartiere ed è diventato, insieme alle vie attorno, il più caratteristico centro del cuore di Atene ad alta intensità turistica.

Il museo archeologico nazionale è uno dei più importanti musei al mondo. Oltre ad essere il più grande museo della **Grecia** è anche il più ricco del mondo relativo all'**arte ellenica**, con esposizioni che riguardano tutta la storia e la produzione artistica dell'antica Grecia, che va dal periodo cicladico, al miceneo e a quello classico. Il museo è ospitato in un tipico edificio dell'Atene neoclassica situato in **Odos 28 Oktovriou**. Le sue raccolte sono suddivise principalmente in tre grandi sezioni: preistoriche, collezioni di ceramica e collezioni di sculture.

L'Odéion di Erode Attico è un piccolo teatro in pietra situato sul pendio meridionale dell'Acropoli di Atene. Costruito nel 161 d.C., fu fatto erigere dal ricchissimo politico e sofista greco in memoria della moglie, Aspasia Annia Regilla. Originariamente si trattava di un anfiteatro in pendenza, la cui scena misurava 35 m di larghezza, con un muro frontale in pietra e il pavimento in legno. Veniva utilizzato come luogo di ritrovo per concerti musicali. I gradini, disposti su 32 file, potevano contenere 5000 persone.

- A Capo Sounio - Al capolinea della cosiddetta costa di Posidone.
- Al Monte Parnitha al centro di un parco nazionale sulla cui cima si trova il casinò di Atene.
- Alle Isole del Golfo Saronico - Egina, Angistri, Poros, Idra e Dokos.



INFORMAZIONE

Ufficio del Turismo di Atene

Greek National Tourism Organisation (GNTO)
7, Tsoha
11521 Athens
telephone / phone : +(30) 210 8707000