

BORDEAUX

Bordeaux (in occitano guascone Bordèu) è un comune francese, capoluogo del **dipartimento della Gironda** e della **regione dell'Aquitania**. L'area metropolitana comprende anche Libourne e Arcachon.i. La città, attraversata dalla Garonna, fa parte della **Guascogna** ed è nota in tutto il mondo per l'omonimo Bordeaux. Nel 2007 l'UNESCO ha definito il centro storico di Bordeaux un patrimonio dell'umanità.

La città si affaccia sull'**Oceano Atlantico** ed è un porto accessibile alle grandi navi anche se la maggior parte di esse si fermano più a valle sulla Gironda, principalmente sul Verdon. Possiede l'ultimo ponte sulla Garonna, il ponte d'Aquitania; al di là, la Garonna, poi la Gironda, sono superabili solo dai traghetti.



Cattedrale di Sant'Andrea, in stile romanico, fu consacrata da papa Urbano II nel 1096. Il progetto prevedeva la costruzione di quattro torri, ma il suolo paludoso che minacciava di non sostenerne il peso permise la realizzazione solo di due. Nella prima metà del XIII secolo vi fu aggiunto il portale gotico della "**Porte Royale**". Tra il 1440 e il 1450 vi fu costruita la "**torre Pey-Berland**", isolata dal resto dell'edificio.

Chiesa di Santa Croce, antica chiesa abbaziale del XII secolo-XIII secolo, per l'abbazia fondata nell'VIII secolo e distrutta e ricostruita a più riprese. La chiesa venne ricostruita nelle forme originali nel XIX secolo, aggiungendo un campanile simmetrico all'unico originale sulla sinistra della facciata.

Basilica di San Michele, costruita in stile gotico a partire dalla fine del XIV secolo e completata nel XVI secolo. Le vetrate andarono distrutte nei bombardamenti del 1940. Il campanile, isolato, venne costruito nel XV secolo.

Chiesa di Notre Dame, costruita in stile barocco per i domenicani tra il 1684 e il 1707, su progetto dell'architetto Pierre Duplessy-Michel.

Palazzo Rohan, costruito come residenza per l'arcivescovo di **Bordeaux** Ferdinand Maximilien Mériadec de Rohan tra il 1771 e il 1784 ad opera degli architetti Joseph Étienne e in seguito Richard Bonfin. Fu in seguito residenza di Napoleone I e dal 1835 è sede del municipio.



Gran Teatro, teatro all'italiana, edificato su piazza della Commedia, antico foro romano, ad opera dell'architetto Victor Louis tra il 1773 e il 1780.

Porta Cailhau, antica porta cittadina delle mura medioevali, costruita alla fine del XV secolo, in occasione della vittoria ottenuta dal re Carlo VIII alla battaglia di Fornovo nel 1495. In origine ornata di bassorilievi oggi conservati al **Museo d'Aquitania**.

Grosse Cloche nome di un'altra porta cittadina delle mura medioevali, edificata nel XV secolo al posto della duecentesca **porta di Sant'Eligio**. Composta da due torri circolari collegate al centro, ospita una campana del 1775 pesante 7.800 kg e un orologio del 1759.



Ponte di Pietra, che collega la riva destra cittadina con il quartiere della Bastide. Primo ponte sulla Garonna venne costruito sotto Napoleone I tra il 1810 e il 1822.

Porta di Borgogna, situata di fronte al **Ponte di Pietra**, fu costruita sul modello degli archi di trionfo romani nel 1757.

Piazza della Borsa, realizzata dall'architetto reale Jacques Ange Gabriel tra il 1730 e il 1775 (inaugurata nel 1749), aprendo una breccia nelle mura medioevali per fare da sontuoso sfondo alla statua del re Luigi XV, poi distrutta in occasione della Rivoluzione francese. Ebbe diversi nomi: piazza Reale, piazza della Libertà durante la Rivoluzione, piazza Imperiale nel periodo napoleonico, di nuovo piazza Reale con la Restaurazione e infine piazza della Borsa dal 1848. Nel 1869 al posto della statua di Luigi XV vi fu innalzata la **Fontana delle Tre Grazie**.

INFORMAZIONE

Ufficio del Turismo di Bordeaux

12, Cours du XXX Juillet
33000 BORDEAUX
Telefono : 33 (0) 5.56.00.66.00
Fax : 33 (0) 5.56.00.66.01