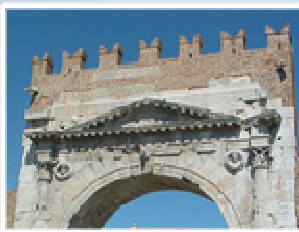


RIMINI

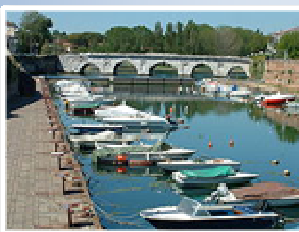
Rimini (in romagnolo Rémin o Rémne, in latino Ariminum) è una città dell'Italia settentrionale posta sul litorale adriatico e capoluogo dell'omonima provincia dell'**Emilia-Romagna**, istituita nel 1992 distaccandone il territorio dall'allora **provincia di Forlì**. Solo nell'aprile 1995 la provincia ha iniziato a essere effettivamente operativa, con l'attivazione della Prefettura e l'elezione del primo consiglio provinciale.

Insieme con **Riccione** e **Cattolica** è una delle mete del turismo balneare italiano e, più in generale, europeo (in modo particolare di provenienza tedesca e negli ultimi anni dall'Europa dell'Est).

Le fortune turistiche di Rimini iniziarono nel XIX secolo.



L'Arco di Augusto a Rimini fu consacrato all'imperatore Augusto dal Senato romano nel 27 a.C. È il più antico arco romano rimasto. Segnava la fine della via Flaminia che collegava la città romagnola alla capitale dell'impero, confluendo poi nell'odierno corso d'Augusto, il decumano massimo, che portava all'imbocco di un'altra via, la **via Emilia**. Lo stile che lo compone è sobrio ma allo stesso tempo solenne. Al fornice centrale, di particolare ampiezza, si affiancano due semicolonne con fusti scanalati e capitelli corinzi. I quattro clipei posti a ridosso dei capitelli, rappresentano altrettante divinità romane. Rivolte verso Roma, troviamo Giove ed Apollo; rivolte verso l'interno della città troviamo Nettuno e la dea Roma.



Il ponte di Tiberio a Rimini è stato costruito nell'età dell'**antica Roma**. La sua costruzione iniziò nel 14 d.C. sotto il regno di Augusto mentre la fine dei lavori si ebbe nel 21 d.C., sotto il regno di Tiberio. È presente nello stemma della città. Costruito in **pietra d'Istria** come l'Arco, da esso riprende anche lo stile sobrio ed allo stesso tempo armonico. La struttura è formata da 5 archi a tutto sesto con delle edicole cieche tra arco ed arco. La grandezza di questi archi varia in maniera crescente man mano che ci si sposta verso il centro, dove troviamo l'arco più grande. Dal ponte partivano due vie consolari, la via Emilia che arrivava fino a Piacenza e la via Popilia-Annia che arrivava sino ad Aquileia. Ai bordi della pavimentazione, presenta alcune lastre di pietra con iscrizioni latine.



Il Tempio Malatestiano, usualmente indicato dai cittadini come **il Duomo**, è la chiesa maggiore di **Rimini**. Nell'area è documentata già nel IX secolo una chiesa chiamata Santa Maria in Trivio, sostituita nel XII secolo da una di stile gotico, detta di San Francesco, retta dall'ordine francescano. Tra il Duecento e Trecento furono aggiunte due nuove cappelle sul lato sud. Parte dei marmi per il lavori furono presi da rovine romane in Sant'Apollinare in Classe e da Fano. Soltanto in epoca rinascimentale, Leon Battista Alberti concepì l'idea di rinnovare completamente l'esterno edificando un involucro attorno alla chiesa preesistente e aggiungere un'imponente cupola.

L'Anfiteatro di Rimini è stato eretto nel corso del II secolo d.C. e utilizzato essenzialmente per spettacoli gladiatori. Per il municipium di Ariminum, anticamente situato al confine nord della **Repubblica Romana** e che già era arricchito di un teatro per le rappresentazioni e del famoso **Ponte di Tiberio** (che, tra l'altro era stato iniziato da Augusto), l'Anfiteatro segnò un passo avanti nel "rango" della città. Come era tradizione per questo tipo di edifici l'anfiteatro fu costruito perifericamente rispetto alla città, approfittando, in questo caso, della vicinanza del mare per una più spettacolare resa emotiva.

Altri monumenti e luoghi d'interesse

- **Chiesa di Sant'Agnese**
- **Chiesa di San Gaudenzio**
- **Oratorio della Crocina**
- **Oratorio di Sant'Onofrio**
- **Oratorio di San Giovannino e resti della Chiesa di San Girolamo.**
- **Oratorio di San Nicola da Tolentino**
- **Chiesa dei Ss. Bartolomeo e Marino detta anche di S.Rita.**
- **Tempio di Sant'Antonio di Padova detto dei Paolotti.**
- **Chiesa di San Giovanni Battista**
- **Santuario di Santo Spirito**
- **Chiesa di San Giuliano Martire nel Borgo San Giuliano.**
- **Chiesa della Madonna della Scala**
- **Chiesa di San Nicolò al Porto**
- **Chiesa di San Fortunato nonché ex Abbazia di Santa Maria di Scolca.**
- **Santuario Santa Maria delle Grazie**
- **Cappella bizantina**
- **Chiesa di San Lorenzo a Monte**
- **Santuario di Santa Maria Annunziata alla Colonnella**
- **Chiesa di Santa Maria Ausiliatrice**
- **Chiesa romanica di San Salvatore detta anche Pieve della Trasfigurazione.**

- **Palazzo del Podestà**
- **Palazzo dell'Arengo**
- **Palazzo Gambalunga**
- **Palazzo Garampi**
- **Palazzo Ghetti**
- **Teatro Corso**

- **Teatro degli Atti**
- **Teatro Ermete Novelli**

- **Parco Sandro Pertini**
- **Parco Aldo Moro**
- **Parco Federico Fellini**
- **Parco Hugo Pratt**
- **Parco Briolini**
- **Parco Cervi**
- **Parco Fabbri**
- **Parco XXV Aprile (ex Marecchia)**
- **Spina verde Miramare**

- **La fontana della pigna in Piazza Cavour.Santa Maria della Neve**
- **Castel Sismondo**
- **Piazza Cavour**
- **Luoghi antichi degli Ebrei di Rimini**
- **Fontana dei quattro cavalli**
- **Fontana della pigna**
- **Biblioteca Gambalunghiana**

- **Gallerie d'arte contemporanea RN12, Galleria Fabjbasaglia**
- **Museo degli Sguardi (raccolte etnografiche)**
- **Museo della città**
- **Museo della Piccola Pesca e delle Conchiglie**
- **Museo Fellini**
- **Museo Nazionale del Motociclo**
- **Museo dell'Aviazione**
- **Museo delle Culture Extraeuropee "Dinz Rialto"**
- **Museo del Santuario Madonna delle Grazie**

INFORMAZIONE

Ufficio del Turismo di Rimini

I.A.T. (Ufficio Informazioni e di Accoglienza Turistica)
PIAZZALE FEDERICO FELLINI, 3 (CAP:47900) RIMINI (RN)
Telefono: (+39) 05415690
Fax: (+39) 054156598