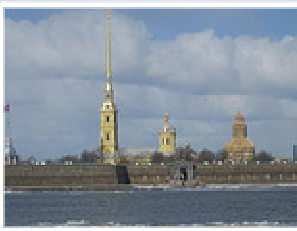


SAN PIETROBURGO

San Pietroburgo è attualmente la seconda città della Russia per dimensioni e popolazione nonché il porto più importante. Fondata dallo **Zar Pietro il Grande** presso il **Mar Baltico**, fu capitale della nazione e oggi è uno dei principali centri artistici e culturali d'Europa. La città sorge alla foce del fiume Neva, sul Mar Baltico e include nella sua ampia area urbana anche alcune isole. È situata ai confini con la **Finlandia** e l'**Estonia**, circa a metà strada fra le capitali Helsinki e Tallinn. È capoluogo del Distretto Federale Nordoccidentale e dell'Oblast' di Leningrado, pur non facendone parte.



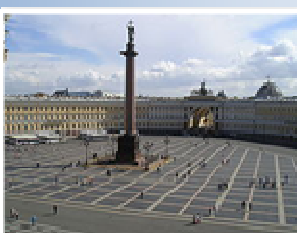
La Fortezza di San Pietro e San Paolo è la cittadella di **San Pietroburgo** edificata a partire dal 1703 su progetto dall'architetto Domenico Trezzini, per ordine di **Pietro il Grande**. La posa della prima pietra avvenne il 16 maggio (secondo il calendario giuliano, 27 maggio secondo il calendario gregoriano) del 1703 sull'isola delle Lepri, sul fiume Neva. All'interno della Fortezza si trovano numerosi edifici di interesse storico ed artistico, tra i principali la **Cattedrale dei Santi Pietro e Paolo**,

ma vanno anche menzionati la fabbrica di cioccolato (attiva), il bastione Trubetskoy, la Cripta Granducale ed il Museo storico della città di San Pietroburgo, il Museo della Zecca ed altri ancora.



La chiesa del Salvatore sul Sangue Versato è una chiesa di San Pietroburgo, che sorge sulla riva del **canale Gribaedova** e vicino al **parco Michailovskij** del Museo Russo, non lontano dalla Prospettiva Nevskij. Il nome ufficiale è cattedrale della Resurrezione di Cristo, e fu eretta sul luogo dove venne ucciso lo **zar Alessandro II di Russia**, vittima di un attentato il 13 marzo 1881 (il 1 marzo per il calendario giuliano allora in vigore). Sotto il profilo architettonico, questa cattedrale è molto diversa da tutte le

altre della città, principalmente barocche o di tipo neoclassico: qui invece si può vedere una forte influenza dell'architettura russa medievale, delle chiese del XVII secolo di Jaroslavl' e della famosissima **cattedrale di San Basilio di Mosca**.



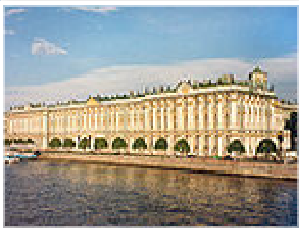
Il Museo dell'Ermitage ospita una delle più importanti collezioni d'arte del mondo; l'edificio in origine faceva parte dell'importante reggia imperiale che per due secoli ospitò le famiglie degli zar, fino al 1917, anno dell'inizio della **Rivoluzione d'Ottobre**. Il museo contiene più di tre milioni di opere, ma gli spazi consentono l'esposizione di "soli" sessantamila pezzi. La monumentale espansione della collezione è dovuta all'apporto di **Caterina la**

Grande, sovrana amante e patrocinante dell'arte. Consigliata da **Diderot** e da altri illustri esperti europei, la zarina acquistò più di 2000 dipinti. Altri sovrani arricchirono la collezione con donazioni e acquisti.



La prospettiva Nevskij è la strada principale che attraversa la città di San Pietroburgo, partendo dalla **Piazza del Palazzo**, dove si affacciano il **Palazzo d'Inverno** e lo Stato Maggiore, e l'Ammiragliato, sulle rive del **fiume Neva**, incrocia il Canale Griboedov all'altezza della Cattedrale di Kazan', per giungere alla stazione ferroviaria Mosca e, dopo aver leggermente curvato all'altezza di Ploščad' Vosstaniija, al Monastero di Aleksandr Nevskij. La sua lunghezza è di circa 4,5 km. Venne richiesta da

Pietro il Grande come l'inizio della strada che avrebbe collegato la città a Velikij **Novgorod** dapprima e quindi a **Mosca**.



Il Palazzo d'Inverno, o Zimnij Dvorec, è localizzato fra la riva del fiume Neva e la piazza del Palazzo di San Pietroburg. Fu costruito tra il 1754 e il 1762 come residenza invernale degli **zar**. Situato tra il **palazzo della banca** e la piazza principale del palazzo, adiacente al sito ove sorse l'originario palazzo d'inverno fatto costruire da **Pietro il Grande**, l'attuale (il quarto) palazzo d'inverno venne costruito con continui lavori dal 1730 al 1837, quando venne danneggiato gravemente da un incendio e

prontamente ricostruito. Il palazzo, inoltre divenne luogo nella **rivoluzione russa** del 1917 uno dei simboli più importanti che ricordava l'oppressione del regime assolutista zarista.



La Colonna di Alessandro è un celebre monumento di **San Pietroburgo** che si erge al centro di Piazza del Palazzo. Dedicata allo zar Alessandro I in onore del suo trionfo contro Napoleone Bonaparte, la colonna fu disegnata nel 1829 dall'architetto francese Auguste de Montferrand. È composta da un unico blocco di granito rosso, proveniente dalla Finlandia, che si regge unicamente grazie al suo peso di circa 600 tonnellate, pertanto è il più alto monumento al mondo eretto senza supporti. Il piedistallo

reca l'iscrizione «**Ad Alessandro I dalla Russia riconoscente**» ed è decorato da bassorilievi con allegorie di vittoria militare, scolpiti da Giovanni Battista Scotti.



La Cattedrale di San Nicola del Mare è una delle più importanti chiese barocche di San Pietroburgo ed è dedicata ai marinai. L'edificio fu costruito tra il 1753 e il 1762 su progetto dell'**architetto russo Chevakinskij**, allievo di Rastrelli, al posto di una chiesa di legno, e può ospitare fino a cinquemila persone contemporaneamente. La torre campanaria, a quattro piani, è costituito da un edificio a sé che culmina con un'alta guglia aguzza.

La Piazza del Palazzo, conosciuta anche come **Dvorcovaja Ploščad'**, è una delle principali piazze di San Pietroburgo, delimitata a nord dagli edifici dell'Ermitage, a sud dal Palazzo dello Stato Maggiore, a ovest dall'inizio della Prospettiva Nevskij e dal complesso dell'**Ammiragliato**. Progettato in stile Impero dall'architetto italiano Carlo Rossi, che fece abbattere un intero isolato di case per farvi spazio, il palazzo dello Stato Maggiore chiude la piazza a semicerchio. Le due ali del palazzo sono collegate al centro da un doppio arco di trionfo sormontato da un'allegoria in bronzo della Vittoria sulla sua quadriga. Attraverso l'arco si accede alla **Bolšaja Morskaja Ulica**.

DA FARE

Nel mese di giugno (per due-tre settimane) il sole non tramonta praticamente: un festival internazionale, si svolge durante le notti "in bianco", che coincide con la fine dell'anno scolastico. Gli spettacoli musicali e teatrali sono eccezionali, concerto di musica pop, fuochi d'artificio, giochi navali ...

INFORMAZIONE

Ufficio del Turismo di Russia

Russian National tourist office (RNT0)
Office National de tourisme
5/10 Bd Chistoprudni, Suite 214
Moscow. Russia
Tél. (495) 980.8440