

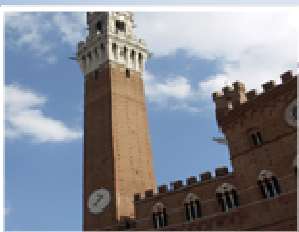
SIENA

Sienna è un comune della **Toscana** centrale, capoluogo dell'omonima provincia. La città è universalmente conosciuta per il suo patrimonio artistico e per la sostanziale unità stilistica del suo arredo urbano medievale, nonché per il suo famoso palio. È stata dichiarata dall'UNESCO patrimonio dell'umanità. **Sienna** si trova al centro di un vasto paesaggio collinare, tra le valli dei fiumi Arbia a sud, Merse a sud-ovest ed Elsa a nord, tra le colline del Chianti a nord-est, la Montagnola ad ovest e le Crete Senesi a sud-est.



Piazza del Campo è, storicamente, la piazza principale della città di **Sienna**. Unica per la sua particolare e originalissima forma a conchiglia, è rinomata in tutto il mondo per la sua bellezza ed integrità architettonica e per essere il luogo in cui due volte l'anno si svolgono i due Palii. Lo spazio che sarebbe diventato la piazza attuale era, alle origini di Siena, un terreno bonificato per consentire il deflusso delle acque piovane. Il nucleo della città in

formazione si trovava più in alto, nella zona di italo e rosario e il futuro "Campo" era uno spazio per i mercati, appena laterale rispetto alle principali strade di comunicazione che passavano per la città e situato esattamente ad un crocevia.



La Torre del Mangia si trova in **Piazza del Campo** ed era il "campanile" laico del Palazzo Comunale. È così chiamata dal soprannome di "Mangiaguadagni" dato al suo primo custode Giovanni di Balduccio, famoso per apprezzare molto i piaceri del cibo e sperperare quindi a tavola i propri guadagni. Fu costruita tra il 1325 e il 1348. L'orologio fu costruito nel 1360 da Bartolomeo Guidi. Nel 1428 il quadrante era dipinto e nel 1776 fu rifatto in pietra e ornato di un affresco coperto da una tettoia.

Questi ultimi due elementi sono scomparsi con i restauri di inizio Novecento.

Il Palazzo Pubblico è il palazzo costruito dal governo della Repubblica di Siena agli inizi del XIV secolo come sede del Governo dei Nove della città toscana. Sorge sulla piazza del Campo ed è affiancato dalla snella Torre del Mangia. Venne costruito tra il 1298-1310. In questa costruzione non è usata la pietra, ma il mattone. Gli elementi bianchi sono in marmo. Sono presenti merli guelfi. I due corpi laterali furono rialzati successivamente. Ha uno sviluppo longitudinale. Ogni finestra è ornata da un'ogiva che la contiene. I fori presenti su tutta la struttura servivano, un tempo, per le travi per realizzare ballatoi all'esterno.

La cattedrale di Santa Maria Assunta è il Duomo di **Siena**. Costruita in stile romanico-gotico, è una delle più significative e affascinanti chiese italiane realizzate in questo stile. L'interno, di grandiose proporzioni, è a croce latina, con tre vaste navate. Il pavimento è a commessi marmorei, opera unica nella storia dell'arte. La navata centrale è sormontata da un davanzale sovrastante i busti dei papi. I busti dei PapiIl transetto, a doppia navata, a crociera esagonale ed è coperto dalla cupola a base dodecagonale, ornata da sei grandi statue dorate di santi. Il tutto è sovrastato da una galleria cieca a colonnette ornata di figure di patriarchi e profeti a chiaroscuro.

INFORMAZIONI

Ufficio del Turismo

Piazza del Campo, 56

Tél. +39.0577.280551 - Fax. +39.0577.281041